



**ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS**

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023

P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011



# TEATRO IN GIOCO

*Laboratorio a.s. 2024-2025*

Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)

Tel. 0116809154 Cell. 3273999812

Sito: [www.maternasanmatteo.it](http://www.maternasanmatteo.it)

E-mail: [info@maternasanmatteo.it](mailto:info@maternasanmatteo.it)

Pec: [s.matteo@pec.it](mailto:s.matteo@pec.it)



## ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023

P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011



# PREMESSA

I bambini e le bambine della scuola dell'infanzia amano i giochi del "far finta" perché danno loro l'opportunità di esprimersi attraverso una molteplicità di linguaggi.

Ed è proprio il teatro ad essere una tra le forme espressive che più si avvicina al gioco simbolico, libero, semplice e spontaneo dei bambini. Dal gioco libero del "far finta" alla strutturazione di un laboratorio di drammatizzazione significa coinvolgere i bambini nell'ascolto di suoni, nell'utilizzare il proprio corpo e la propria voce attraverso un percorso di carattere propedeutico.

I bambini sono dotati di grande fantasia, ed è proprio questa l'età in cui iniziano a raccontare e raccontarsi storie con l'abilità di vedere cose che non ci sono e rappresentarle.

Nutrono il desiderio e il bisogno di mettersi in gioco, fare movimento, divertirsi e iniziare a relazionarsi con i propri pari.

E' infatti attraverso la sperimentazione, la simulazione di personaggi, la simbolizzazione di esperienze personali, che il bambino esterna le proprie emotività nascoste, riconosce le proprie emozioni e a comunicare la propria identità, permettendo così anche all'adulto che lo osserva, di valutare e promuovere interventi educativi che mirano alla socializzazione, all'integrazione nel gruppo, allo sviluppo del senso dell'iniziativa personale, al superamento di ruoli gregari.



## ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023

P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011



# METODOLOGIA

Le attività teatrali, i giochi simbolici e di ruolo rappresentano una modalità privilegiata per esprimere emozioni, per sviluppare la fantasia e mettere in moto l'immaginazione. Attraverso i giochi simbolici e teatrali, i bambini arrivano a conquistare in modo profondo e spontaneo, alcune importanti competenze verbali, motorie, cognitive e a vivere forti gratificazioni sul piano affettivo e relazionale. Questi giochi, inoltre, contribuiscono a rendere i bambini più autonomi, sia nel gioco libero che nell'attività organizzate.

## OBIETTIVI GENERALI

Il progetto ha lo scopo di:

- Offrire ai bambini un ambiente ricco di esperienze e conoscenze che rafforzino positivamente la loro emotività, fantasia e creatività
- Fornire gli strumenti verbali e gestuali di comunicazione e di rapporto interpersonale.

Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)

Tel. 0116809154 Cell. 3273999812

Sito: [www.maternasanmatteo.it](http://www.maternasanmatteo.it)

E-mail: [info@maternasanmatteo.it](mailto:info@maternasanmatteo.it)

Pec: [s.matteo@pec.it](mailto:s.matteo@pec.it)



## ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023

P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011



## OBIETTIVI SPECIFICI

- Sperimentare nuove forme e nuovi mezzi espressivi
- Favorire la cooperazione tra i bambini ed il lavoro di gruppo
- Promuovere l'espressione del sé
- Interpretare ruoli diversi dal protagonista, all'antagonista, ai ruoli minori
- Riconoscere le proprie emozioni e il proprio corpo

## TEMPI E SPAZI

Le attività sono rivolte ad un gruppo di circa 10-14 bambini all'ultimo anno di frequenza della scuola dell'infanzia. Avranno cadenza ogni due settimane e saranno della durata di un'ora circa.

Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)

Tel. 0116809154 Cell. 3273999812

Sito: [www.maternasanmatteo.it](http://www.maternasanmatteo.it)

E-mail: [info@maternasanmatteo.it](mailto:info@maternasanmatteo.it)

Pec: [s.matteo@pec.it](mailto:s.matteo@pec.it)



## ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023

P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011



### PRIMO INCONTRO: FACCIAMO FINTA....

In questo primo incontro i bambini avranno la possibilità di interpretare qualsiasi personaggio desiderino: potranno riprodurre scene di vita quotidiana scambiandosi i ruoli. Ad esempio, un bambino si metterà nei panni del papà, l'altro nei panni del figlio....

### SECONDO INCONTRO: CONOSCO LA MIA VOCE

Uso il concetto di TONALITA' (alto/basso) per riconoscere il suono della mia voce: tono basso= tamburo, tono alto= fischio  
Seguirà la lettura di una storia sui rumori che dovrà essere interpretata dai bambini ed infine canteremo tutti insieme.

### TERZO INCONTRO: CONOSCO IL CORPO "LA ZATTERA"

Il gioco consiste nel camminare in uno spazio delimitato occupandolo in maniera uniforme e rendendosi conto di chi cammina insieme a noi: non urtarsi e non fermarsi. Questo esercizio è chiamato "zattera" o "barca" perché se ci si butta tutti da un lato, la zattera cade e noi con lei.



## ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023

P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011



### QUARTO INCONTRO: LA STANZA INCANTATA

Il nostro spazio si trasforma in una stanza incantata dove i bambini si trasformano in statue, budino che si scioglie, burattino...

La stanza incantata diventerà una scena dove bisognerà:

- . camminare come se immersi nel mare
- . camminare nel deserto, la sabbia scotta e non si hanno le scarpe
- . camminare su un piano coloso
- . camminare come se andassimo in salita/discesa

### QUINTO INCONTRO: LE EMOZIONI

Prepariamo delle faccette su cui saranno disegnate la gioia, la tristezza, la rabbia, lo stupore, la paura...

I bambini dovranno sedersi in cerchio e ognuno di loro a turno scoprirà un'emozione, dirà ad alta voce quale emozione ha trovato e dovrà raccontare un episodio passato in cui ha provato questa emozione.

### SESTO INCONTRO: STATUE DI CERA

Ci trasformiamo in attori: il primo bambino va al centro e compie una azione e continua a compierla. Allo stop si ferma, cristallizzato, qualsiasi sia la posizione assunta facendo l'azione. Il secondo attore si sostituisce al primo cristallizzandosi nella posizione e al via inizia una propria azione che abbia come inizio la posizione cristallizzata del precedente. Così via fino alla fine.



## ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023

P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011



### SETTIMO INCONTRO: IO SONO...UN PERSONAGGIO

In questo incontro ogni bimbo inventerà un suo personaggio: con una sagoma prestampata sceglierà la voce (tonalità) da usare, l'abbigliamento e di conseguenza il modo di muoversi (corpo) e l'emozione che preferisce avere.

### OTTAVO INCONTRO: CHE DIVENTA ATTORE....

I bambini proseguiranno il lavoro svolto nel precedente incontro "recitando" il loro personaggio, spiegando il perché della loro scelta.

### NONO INCONTRO: ALLA FERMATA DEL BUS:

A turno ogni coppia entra in scena e recita le seguenti frasi:

A: Scusi, a che ora passa l'autobus?

B: Alle 15,00

A: Molte grazie

B: di niente

Prima dovranno recitarlo in maniera neutra, poi come se entrambi fossero: in ritardo, arrabbiati, assonnati, infreddoliti, stanchi, a occhi chiusi, solo con i gesti.

### DECIMO INCONTRO: COSTRUIAMO E RECITIAMO UNA STORIA

L'insegnante proporrà l'inizio di una storia, i bambini decideranno il finale. Di seguito proveremo a recitare.